

# FÁTIMA SÁNCHEZ SANTIAGO

Licenciada en Traducción e Interpretación por la Universidad de Salamanca, en donde se especializó en Educación Social. Sánchez cursó estudios de Lengua y Civilización Francesa en la Universidad de la Sorbona en París.

En 1997, se ocupa de la coordinación y secretaría general del Plan de Acción Socio-Sanitario para el Mayor que la Fundación Botín promovió y financió para el Gobierno de Cantabria. En 2000, pasa a ser responsable del área de Desarrollo Social de la Fundación.

Desde 2004, Fátima Sánchez es directora de Proyectos y del área de Educación de la Fundación Botín. En este cargo, es la responsable de diseñar las estrategias utilizadas para conseguir los objetivos del programa educativo. Asimismo, trabaja directamente con los grupos de investigación en Educación Emocional, Social y de la Creatividad, con los expertos evaluadores del programa y con los centros educativos. Es codirectora del Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad, desarrollado gracias a la colaboración de la Fundación Botín y la Universidad de Cantabria.

Entre octubre de 2012 y abril de 2013, trabajó en la Tate Gallery de Londres, en donde colaboró con los diferentes departamentos vinculados con el proyecto de ampliación de la galería londinense.

Desde marzo de 2013, es directora Ejecutiva del Centro Botín: un centro de arte diseñado por el arquitecto Renzo Piano en Santander, que quiere contribuir a desarrollar la creatividad necesaria para generar riqueza económica y social a través de las artes.