



---

Los *Sueños* son una serie de dibujos que hizo Goya para ensayar antes de convertirlos en grabados. Grabar es marcar en un papel un dibujo que primero se ha marcado en una plancha. En la plancha se marca con algo que pinche o corte. Las rayas que ha hecho con la herramienta se llenan de tinta y luego se pone encima del papel. La tinta se queda en el papel y el dibujo aparece. Es muy divertido y el efecto es muy interesante. Goya hacía grabados muy a menudo y estos dibujos que tenéis delante son la preparación para alguno de ellos.

En estos dibujos Goya dibuja como si estuviera dormido, o fueran cosas que le vienen a la cabeza cuando lo está. Pero en realidad es el truco que utilizaba para dibujar cosas que no estaban permitidas. Él decía que eran cosas que veía durmiendo, que no eran reales y así le permitían seguir. Por eso dibujaba animales haciendo cosas de seres humanos. ¿Qué quería decir Goya con estos dibujos? ¿Adivináis?



**Sueños,  
1796-1797**

**+info**

[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

GY05