

SI ON PASSAIT LA NUIT AU CENTRE BOTÍN?...

- La fantaisie que suppose le fait de dormir dans un centre d'art a inspiré Carsten Höller qui a conçu une série de lits installés dans plusieurs musées du monde
- *Elevator Bed* (2010) est un lit rond pour deux personnes qui offre toutes les commodités inhérentes à un hôtel de luxe
- Les personnes souhaitant dormir dans notre centre d'art pourront le faire entre le 30 juin et le 9 septembre

Santander, 29 juin 2017.- le Centre Botín donne aux visiteurs la possibilité de passer une nuit dans les salles d'art du bâtiment signé Renzo Piano. Cette expérience sera unique et disponible exclusivement entre le 30 juin et le 9 septembre, période coïncidant avec les dates de l'exposition "*Carsten Höller: Y*" au centre d'art. **Toutes les personnes intéressées souhaitant vivre un séjour hors norme au Centre Botín peuvent réserver via l'Hôtel Real de Santander [\(ICI\)](#).**

L'œuvre *Elevator Bed* (2010) est un lit rond, équipé des commodités d'une chambre d'hôtel de luxe. Il s'agit d'une structure rotatoire qui peut s'élever jusqu'à 3,5 mètres au dessus du sol. Cette caractéristique permet aux hôtes de contempler toute l'exposition en bénéficiant d'un point de vue magnifique .

CENTRO BOTÍN CENTRE

Les visiteurs pourront par ailleurs vivre l'œuvre *High Psycho Tank (2014)* située dans la salle correspondante. Il s'agit d'un réservoir rempli d'eau de sel Epsom, qui reste de façon constante à la température du corps. Il est ainsi possible de flotter facilement, parvenant à un niveau optimal de relaxation. Les visiteurs pourront aussi utiliser le dentifrice *Insensatus*, créée spécifiquement par Carsten Höller.

La fantaisie que suppose le fait de dormir dans un centre d'art a motivé Carsten Höller qui a conçu une série de lits installés dans différents musées du monde. **Vous pouvez à l'heure actuelle et pendant toute la durée de l'exposition au Centre Botín, à Santander, en bénéficier à un tarif oscillant entre 250 et 350 euros la nuit.** L'expérience est une opportunité exceptionnelle de vivre l'exposition de l'artiste de façon particulièrement originale, en ayant un point de vue unique agrémenté d'une vue sublime sur la baie de Santander.

Elevator Bed est l'une des œuvres emblématiques de l'artiste allemand d'origine belge. Treize créations, dont certaines ont été imaginées spécifiquement pour l'exposition de Santander, constituent "Y": la première et la plus ambitieuse exposition monographique de Carsten Höller jamais réalisée en Espagne. L'exposition du Centre Botín explore les concepts récurrents qui jalonnent le parcours artistique de Höller comme la duplicité, la division et la science du comportement.

Les œuvres émaillant l'exposition peuvent être appréhendées en prenant au départ deux itinéraires distincts. Ce choix auquel le public doit faire face, déterminera l'expérience personnelle de chaque visiteur. Cela correspond à la volonté de Höller qui mise sur l'interaction entre le visiteur et le sens qu'il donne à ses créations.

L'exposition sera ouverte du mardi au dimanche jusqu'au 10 septembre, en horaire discontinu de 10h00 à 21h00. L'accès sera gratuit pour les Amis du Centre Botín et les détenteurs du Pass, alors que le public général devra payer 8 euros.

-
- **Le centre Botín**
- *Le Centre Botín, œuvre de l'architecte Renzo Piano, est un projet de la Fondation Botín qui aspire à être un centre d'Art privé, de référence en Espagne, une halte du circuit international des centres d'Art de première classe qui permettra par le biais des arts, de développer à Santander la créativité pour créer de la richesse économique et sociale. Ce sera aussi un lieu pionnier dans le monde mettant à l'honneur la créativité et exploitant le potentiel des arts pour développer l'intelligence émotionnelle et la capacité créatrice du public. Ce sera enfin un nouveau lieu de rencontre dans une enclave privilégiée du centre-ville, qui complètera l'axe culturel du littoral cantabrique, devenant un moteur de la promotion nationale et internationale de la ville et de la région. www.centrobotin.org*

Pour plus d'information:

- **Fondation** **Botín**
María Cagigas
mcagigas@fundacionbotin.org
Tel.: 917 814 132 - 650 434 470

