

## EL CENTRO BOTÍN PROGRAMA DIVERSAS ACTIVIDADES MUSICALES PARA DESPEDIR 2017

- Mañana sábado, 30 de diciembre, habrá un recital gratuito de música clásica a cargo del acordeonista Jesús Peñaranda.
- El coro ciudadano formado en torno a la actividad *ReCrea tu Navidad Cantando* actuará el próximo 4 de enero, a partir de las 19:00 horas, en el Pachinko si el tiempo lo permite.
- Hoy, a las 17:00 y a las 19:00 horas, tendrá lugar la lectura teatralizada del clásico *Canción de Navidad* a cargo de Hilo Producciones.

*Santander, 29 de diciembre de 2017.*- El Centro Botín invita una vez más a todo el que lo desee a disfrutar, mañana sábado 30 de diciembre, de un recital gratuito enmarcado dentro del ciclo **Música en el auditorio del Centro Botín**. Correrá a cargo del acordeonista Jesús Peñaranda que, como los demás participantes en este ciclo, ha disfrutado de una beca de la Fundación Botín. El intérprete ofrecerá su música a los visitantes que se encuentren en el Centro entre las 17:00 y las 19:00 horas.

El ciclo, abierto a todos los públicos, se completará con la actuación al piano de Daniel Gutiérrez Gómez el próximo martes 2 de enero, y concluirá el día de Reyes, 6 de enero, con la flautista Lara Manzano.

Además de este ciclo musical, el sábado 30 de diciembre también podrá disfrutarse de la **visita experiencia Piel**: un recorrido para niños y familias coordinado por la arquitecta, especialista en acción cultural y educación artística Marina Pascual. La actividad, programada a las 12:00 horas, pretende sensibilizar a los asistentes en relación a la influencia que tiene la arquitectura sobre nuestra percepción sensorial. Un mayor entendimiento de la "piel arquitectónica" que nos rodea potenciará la capacidad de observación y el espíritu crítico.

Para tratar de alcanzar ese objetivo, se tomará como referencia el único edificio de Renzo Piano en España. El arquitecto italiano dejó un sinfín de clases magistrales plasmadas en el Centro Botín que los participantes en esta actividad familiar irán descubriendo progresivamente de manera lúdica y activa. La visita tiene un precio de 6 euros para los adultos y de 4 para los niños, con una rebaja del 50% para los Amigos del Centro Botín.

El sábado 30 de diciembre también tendrá lugar el quinto ensayo del coro ciudadano formado a través del taller **ReCrea tu Navidad Cantando**, un novedoso proyecto que ofrece a los

# CENTRO BOTÍN CENTRE

participantes la oportunidad de disfrutar del espíritu navideño de forma más creativa. Esta iniciativa, en la que participan todo tipo de personas, tanto sin experiencia musical como con alguna trayectoria en formaciones corales, está coordinada por el compositor, director de coro y pedagogo del Centro Botín, Esteban Sanz Vélez.

A este coro ciudadano le quedan tres ensayos antes de debutar el próximo jueves 4 de enero en el Pachinko del Centro Botín. Un concierto, totalmente gratuito, en el que se podrán escuchar, a partir de las 19.00 horas, cuatro villancicos clásicos, dos melodías no tan habituales de la Navidad pero que guardan cierta relación con estas fechas, y otras dos piezas totalmente novedosas creadas por los participantes del taller.

Otra acción creativa, **Luces y Bolas**, completa la agenda de la semana. Una actividad totalmente gratuita que se prolongará en horario de 11:00 a 13:00 horas y de 17:30 a 19:30 hasta el próximo domingo 7 de enero. Una actividad participativa en la que jóvenes, adultos y familias pueden disfrutar al tiempo que crean con objetos cotidianos que nos hablan de la Navidad desde un punto de vista diferente al habitual.

## **Recordatorio**

El Centro Botín acoge hoy, en colaboración con el Ayuntamiento de Santander, una doble sesión de la lectura teatralizada del relato breve **Canción de Navidad**, escrito por Charles Dickens en 1843. Se trata de un montaje y producción de la compañía cántabra Hilo Producciones que va dirigido a un público eminentemente familiar. El objetivo de esta función es que las familias disfruten juntas del espíritu navideño.

La obra, cuya recaudación se destinará a la Fundación Síndrome de Down, se representará en dos pases, a las 17:00 y 19:00 horas. Las entradas para esta función solidaria tendrán un precio general de 5 euros para los adultos y 3 para los niños. Al tratarse de un espectáculo benéfico, los Amigos del Centro Botín no disfrutarán de ningún tipo de descuento.

Hoy viernes también tendrá lugar la **visita experiencia: Animal Arquitectónico**, en la que Marina Pascual, arquitecta y especialista en acción cultural y educación artística, mostrará a los participantes cómo el entendimiento de la arquitectura es básico para comprender nuestro entorno con espíritu crítico. La experta ayudará a los asistentes a descubrir todas las clases magistrales que Renzo Piano, uno de los mejores arquitectos del mundo, ha dejado plasmadas en la creación de este centro de arte. La actividad, para la que no quedan entradas disponibles, dará comienzo a las 19:00 horas y va dirigida tanto a jóvenes como a adultos.

Por último, recordar que hoy a las 20:00 horas se emite en streaming **La Bohème de Giacomo Puccini**, que podrá disfrutarse en la pantalla exterior del Centro Botín de manera gratuita. Esta

# CENTRO BOTÍN CENTRE

actividad se enmarca dentro del convenio de colaboración que han firmado la Fundación Botín y el Teatro Real para llevar a cabo proyectos y actividades conjuntas en el ámbito de la educación y de la cultura.

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)*

### **Para más información:**

#### **Fundación Botín**

María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org)

Tel.: 917 814 132