



Salida



Entrada

**CENIKU
BOTÍN
CENTRE**

**ADULTOS Y
JÓVENES**

Estas ante un grupo de **acuarelas** que Julie Mehretu pintó en 2006. En ellas reina el color y un **lenguaje visual único** que es **difícil de descifrar** de manera racional porque no hay ningún signo que nos hable de algo conocido. Precisamente ese el ejercicio que Mehretu hace cuando pinta de esta manera. Busca **expresar sin pensar**, ser libremente, **dejar fluir las emociones que nacen** a raíz de los trabajos previos y constantes que realiza de investigación.

El **punto de partida** en estas y muchas otras ocasiones son **las situaciones injustas y violentas que se dan en el mundo**. Lee libros, periódicos, indaga sobre acontecimientos internacionales y recopila textos, imágenes y fotos de espacios y situaciones que le marcan. Con toda esa información alrededor y con las emociones que estas crean en ella desarrolla su obra. Y es que **Julie Mehretu transforma la dureza de la vida y las contradicciones del ser humano en energía creadora**.



Sin título, 2006.
Colección particular