



Dimension

LOTHAR BAUMGARTEN, Rheinsberg, Alemania, 1944
Montaigne / Pemón, 1977-1985

¿Alguna vez os habéis **imaginado un paisaje o un lugar concreto y al verlo al natural era diferente?** ¿Cómo os habéis sentido? De estos temas es de lo que habla Lothar Baumgarten en esta obra que tenéis delante. Para crearla se fue a vivir con la tribu de los Yānomāmi. **Las fotos son paisajes que se describían, a través de palabras, de una manera concreta.** Al llegar allí verlos y vivirlos la sensación cambió para Lothar y quiere contárnoslo.

Las palabras que veis en la pared son **nombres de ríos que han sido contaminados por la acción del hombre.** Están escritos en Pemón, la lengua de los Yānomāmi.

¿Os gustaría tener una lengua propia para entenderos con la gente más cercana a vosotros? No es nada fácil pero seguro que con imaginación lográis al menos inventar algunas palabras que podáis usar con vuestra familia o amigos tal y como hicieron los Yanomami.

MI TRIBU SE LLAMARÁ...

