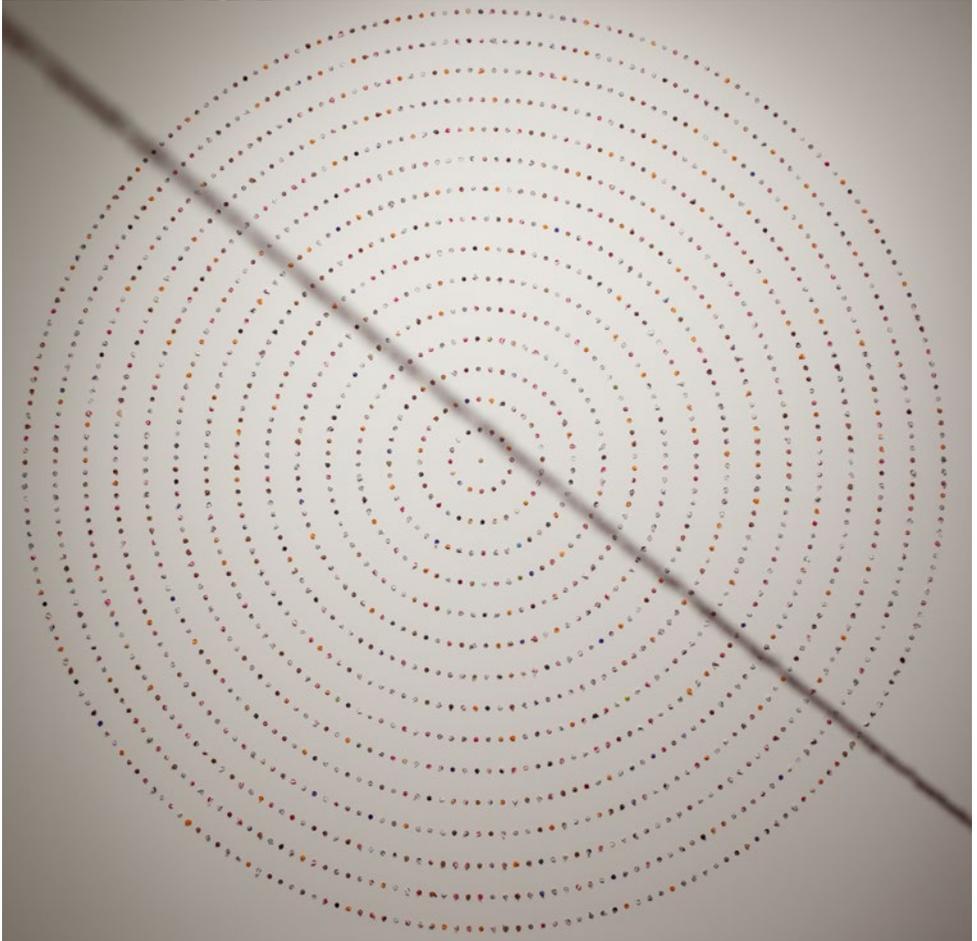
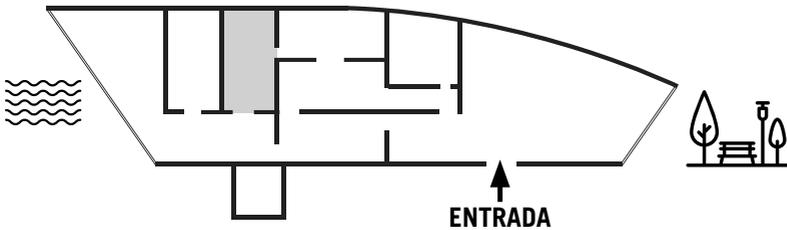


CENTRO BOTÍN CENTRE

EXPOSICIÓN A LA CARTA
Jóvenes y adultos



FERNANDO GARCÍA | *Sobremesa*



IT04

CENTRO BOTÍN CENTRO

EXPOSICIÓN A LA CARTA
Jóvenes y adultos

Fernando García nació en Madrid en 1975 y tras estudiar Bellas Artes comenzó a viajar y a trabajar en la **búsqueda de un lenguaje propio para hablar de lo común y cotidiano** a través de la utilización de objetos que rodean nuestro día a día, usados **de manera poética**. Objetos que se interponen en el camino de Fernando García cuya **práctica artística se sitúa entre las labores diarias y el tiempo de ocio**.

En **Sobremesa** estamos ante lo que podría llamarse el **bodegón del siglo XXI**. Objetos organizados de manera creativa que hablan de ese tiempo de disfrute que pasamos diariamente tras la comida y en el que, mecánicamente, **realizamos actos creativos** a los que no les damos ninguna importancia.

Fernando fue consciente de ello al encontrar una bolita de papel hecha con el envoltorio de un azucarillo en su bolsillo. A partir de ahí comenzó un **trabajo de observación-experimentación** de todos sus movimientos durante estos periodos en torno a **la mesa** que convirtió en un **laboratorio de creación**. Resultado de todo ello, la instalación que tienes a tu alrededor.

Si quieres saber más, él mismo te lo cuenta. Acerca tu dispositivo móvil a este código y en unos segundos aparecerá en tu pantalla. No te olvides de que el espacio expositivo es de todos así que, por favor, escucha el vídeo a un volumen que solo tú puedas oír. Muchas gracias.

