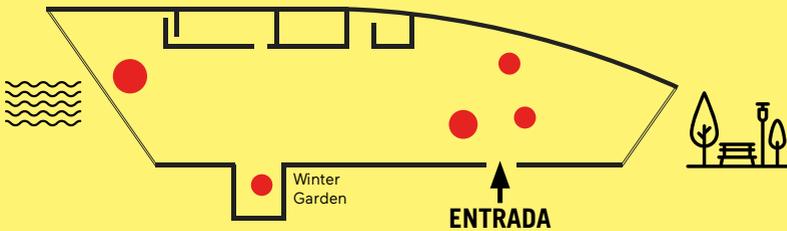


# CENTRO BOTÍN CENTRE

EXPOSICIÓN A LA CARTA  
Niños y familias



Móviles



CS06

# CENTRO BOTÍN CENTRO

EXPOSICIÓN A LA CARTA  
Niños y familias

---

¿Os habéis fijado en las esculturas que cuelgan del techo? Son las obras más conocidas de Calder. Tal vez las hayáis visto en algún libro.

Cada móvil de los que veis en la sala tiene una historia distinta porque Calder creó cada uno para un lugar diferente del mundo. Como Calder quería que cada uno de participaréis de sus obras os proponemos un juego:

- Elegid un móvil cada uno
- Miradlo desde diferentes puntos. Tumbaos en el suelo si queréis porque normalmente estos móviles están muy altos y se ven desde abajo.
- Sentid. Calder quería que hubiera un intercambio de energía entre el móvil, la persona y el lugar. Esto sólo lo podemos sentir si nos quedamos un ratito quietos observando.
- Ahora imaginad: ¿dónde creó y para quién este móvil?

Si tenéis mucha curiosidad id a los textos de pared con un adulto y averiguad la información correcta. Pero puede que no haga falta, la intuición es muchas veces más fuerte que la razón.

Así es como Calder creaba, dejándose llevar por su intuición.

---