

MAÑANA SALEN A LA VENTA LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE

## LAS AVENTURAS DE PIPPI CALZASLARGAS, EL CIRCO Y LA MÚSICA MEDIEVAL FORMAN PARTE DE UNA PROGRAMACIÓN VOLCADA EN EL PÚBLICO FAMILIAR

- Para el mes de noviembre el Centro Botín propone originales citas con la literatura más imaginativa de Astrid Lingren, la magia de la acrobacia circense y la energía de los sonidos medievales de Artefactum, unas actividades que harán las delicias de las familias que quieran participar.
- El ciclo “Música abierta. Momentos Alhambra” acercará por primera vez a Cantabria a la banda colombiana Frente Cumbiero, mientras que una nueva “On Session” descubrirá a los jóvenes los secretos previos a la inauguración de una exposición como “Itinerarios XXVI”.
- Un taller de profundización sobre la obra de Thomas Demand con el fotógrafo Rafa Lafuente y otro para desarrollar el pensamiento creativo frente a retos diarios, junto a varias tipologías de visita a la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel”, completan la programación.

*Santander, 13 de octubre de 2021* – El Centro Botín pone mañana a la venta las entradas para participar en las actividades de noviembre, un mes en el que además se inaugura la XXVI edición de su exposición *Itinerarios*. Una amplia programación artística y cultural dirigida a todos los públicos, con una oferta particularmente atractiva para las familias, quienes podrán descubrir todos los secretos de Pippi Långstrump, sorprenderse con un espectáculo de bicicleta acrobática o emocionarse con la energía de la música de la Edad Media.

Aquellos que crecieron en los 80 recordarán a una joven y traviesa niña de trenzas pelirrojas que salía en la televisión junto a su mono y su caballo. Ese personaje, creado por Astrid Lingren, cumplió 75 años en 2020, momento en el que se publicó el primer libro que por fin está traducido al castellano por la editorial Kókinos, que está publicando en nuestro idioma todos los libros de la influyente escritora para conmemorar el aniversario. Eso es lo que busca esta actividad: conocer el libro que nos regaló a Pippi. **“Una aventura para conocer a Pippi Calzaslargas”** es la ocasión ideal para descubrir los tesoros que nos hablarán de las características de la protagonista de la clásica novela infantil, al tiempo que nos divertimos junto a los más pequeños de la casa (a partir de 7 años). Prevista para el sábado 20 de noviembre, a las 11:00 horas en el auditorio y los espacios del Centro Botín, esta actividad literaria y de juego para familias será guiada por Cristina

# CENTRO BOTÍN CENTRE

Peregrina, directora de comunicación de la editorial Kókinos, y Mont Soler, diseñadora, artista e ilustradora de la editorial. El precio por entrada es de 6 euros para el público general, 3 para los Amigos del Centro Botín.

Para seguir jugando y divirtiéndose, las familias tienen otra cita ineludible el jueves día 25, a las 20:00 horas en el auditorio, con el espectáculo de circo **“Mentir lo mínimo”**. Organizado en colaboración con el Festival Internacional de Circo ‘En la Cuerda Floja’, este espectáculo nos acerca a la complejidad de la aceptación de uno mismo, teniendo para ello la bicicleta acrobática como elemento principal. Este show circense tiene un precio por entrada de 14 euros para el público general, con un descuento del 50 % para todos aquellos que dispongan de la tarjeta Amigo del Centro Botín.

También vuelve el ciclo familiar del Centro Botín por antonomasia. **“Domingos en familia”** nos sorprenderá el domingo 14, a las 12:00 horas en el auditorio, recuperando sonidos y melodías de siglos pasados en el concierto de Artefactum. El grupo de referencia dentro del panorama de la música medieval en nuestro país demostrará la energía y el atractivo de obras como la cantiga y la danza, guiados para ello por el compositor, director, pedagogo e investigador, Esteban Sanz Vélez. Disfrutar de esta actividad lúdica y participativa (recomendada para niños a partir de 6 años) tiene un precio por entrada de 6 euros para el público general y 3 para los Amigos.

## **Músicas del mundo y talleres**

Los artistas de Artefactum se quedarán en Santander para volver a sorprender al público con un nuevo recital del ciclo **“Música clásica”**. Será el lunes 15 de noviembre, a las 20:00 horas en el auditorio del Centro Botín, cuando interpretarán un programa musical de 65 minutos dirigido a jóvenes y adultos e ideado para estimular el placer de vivir con *Carmina Burana*, *cantigas* y *danzas de la Edad Media*. Una celebración del sentimiento y las emociones que nunca pasan de moda, con un precio por entrada de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos.

Además de explorar diversas épocas, la programación musical de este mes viajará por distintos continentes. Así, la nueva cita de **“Música abierta. Momentos Alhambra”** nos traerá los ritmos latinos de Frente Cumbiero el viernes 5 de noviembre, a las 21:00 horas, en el auditorio. La banda colombiana tocará por primera vez en Cantabria en una actuación donde presentará su nuevo álbum *“Cara perdida”*. Las entradas para asistir a este concierto, patrocinado por Cervezas Alhambra, tienen un precio de 12 euros para el público general y 6 para los Amigos. Los Amigos del Centro Botín podrán disfrutar de un encuentro previo en exclusiva para 10 personas.

También están previstos para el mes de noviembre dos talleres. **“Mirar, crear y volver a mirar”** es un taller de profundización sobre la exposición de Thomas Demand. Impartido por el fotógrafo Rafa Lafuente, tendrá lugar el miércoles 3 y el jueves 4, de 17:30 a 20:30 horas cada una de las sesiones. Y para desarrollar el pensamiento creativo y su aplicación en nuestra vida diaria, el Centro Botín y la Universidad de Yale han desarrollado el taller **“Buscando nuevas soluciones”**, que se impartirá el jueves 18 a las 18:00 horas. El precio para participar es de

20 euros para el público general el primer taller y 10 euros el segundo. Ambos cuentan con un descuento del 50 % para los Amigos del Centro Botín.

## **Actividades en torno al arte**

Los Amigos Jóvenes tienen una nueva **“On Session”** el jueves 11, a las 19:00 horas en la sala 1 de exposiciones. En ella se adentrarán en el montaje de la muestra *Itinerarios XXVI* en primicia, que abrirá sus puertas al público al día siguiente. Un acercamiento al proceso creativo de la mano de los propios artistas que han disfrutado de la Beca de Artes Plásticas de la Fundación Botín. Por su parte, los Amigos familiares podrán acudir juntos a la **Inauguración para familias** de esta exposición, un evento previsto para el sábado 27 a las 17:00 horas. Ambas citas son exclusivas y gratuitas para los portadores de la tarjeta Amigo previa retirada de entrada.

Durante el mes de noviembre se ofrecerán diversos tipos de visitas a la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel”, recientemente inaugurada. La **visita-experiencia “Objetos que cuentan historias”**, el sábado 20 a las 17:00 y a las 18:30 horas, permitirá a los participantes disfrutar de las fotografías de Thomas Demand de una manera divertida y diferente con el teatro como herramienta, gracias al actor, terapeuta y experto en creatividad Adolfo del Río. La **visita-comentada a cargo de Bárbara Rodríguez**, directora de Exposiciones y de la Colección de la Fundación Botín, prevista para el miércoles 24 a las 19:00 horas, ofrecerá las claves sobre el proceso de trabajo desarrollado por el artista. Las dos actividades tienen un precio de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos.

Además, Los Amigos del Centro Botín podrán apuntarse a las **visitas que en grupos reducidos se desarrollarán a la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel”** los días 3, 7, 10, 14, 17, 21, 24 Y 28, a las 12:00 horas, y los días 5, 19 Y 26 a las 18:00 horas. Todas ellas a coste cero y exclusivas para ellos previa retirada de entrada. Por último, continúa **“Claves”**, una actividad que enseña a mirar las obras de arte de una forma diferente a través de juegos y experiencias breves de 10-15 minutos desarrollados junto a la Universidad de Yale. Este mes se desarrollarán en la exposición de Thomas Demand los sábados 6 y 13, de 18:00 a 20:00 horas. Una actividad con acceso gratuito para aquellos que tengan su Pase permanente o Tarjeta Amigo, mientras el resto de personas interesadas deberá abonar el precio de la entrada a la exposición.

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un*

# CENTRO BOTÍN CENTRE

*motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)*

**Para más información:**

**Fundación Botín**

María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org)

Tel.: 942 226 072