

EL CENTRO BOTÍN NOS INVITA ESTE SÁBADO A DESCONECTAR DEL RUIDO DIARIO CON UNA “SIESTA MUSICAL MIRANDO AL MAR”

- En ella, el Auditorio del Centro Botín se transformará en un espacio en el que tumbarse y relajarse disfrutando de la música en directo. Esteban Sanz Vélez, compositor, director y pedagogo, y la acordeonista Marta Cubas, guiarán a los asistentes a través de esta particular desconexión de las prisas y la rutina para reconectar de nuevo con nosotros mismos bajo un estado de ánimo más calmado y positivo.
- Mañana viernes está prevista una nueva cita del ciclo “Música abierta. Momentos Alhambra”, con un concierto del guitarrista y compositor José Luis Montón, quien presentará su álbum “Flamenco & Classica” al público de Santander y Cantabria.
- La programación semanal se completa con un taller de profundización sobre la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel” y tres visitas exclusivas para Amigos a la muestra, unos recorridos que permitirán compartir, disfrutar y reflexionar en grupo sobre las insólitas fotografías del artista alemán.

Santander, 28 de octubre de 2021 – La música y el sonido, además de hacernos bailar y celebrar por todo lo alto, pueden ser una placentera fuente de descanso. Por eso, el Centro Botín nos invita a experimentar esta faceta de la música de la mejor manera posible, desconectando de las prisas y la rutina haciendo de su Auditorio un espacio en el que la siesta se convierta en todo un arte. La actividad “**Siesta musical mirando al mar**”, prevista para este sábado a las 17:00 horas, tiene una duración de 90 minutos. En ella será posible tumbarse cómodamente mientras el compositor, director y pedagogo Sanz Vélez y la acordeonista Marta Cubas ayudan a los asistentes a desconectar gracias a esta experiencia musical para reconectar con nuestro yo más genuino. Al terminar la actividad, los asistentes, con un estado de ánimo más calmado y positivo, vivirán el resto del día con una mirada diferente. Las entradas para disfrutar de esta experiencia tienen un precio de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos.

Estos días también está prevista una nueva cita del ciclo “**Música abierta. Momentos Alhambra**”. Mañana viernes, a las 21:00 horas en el auditorio del Centro Botín, el maestro José Luis Montón ofrecerá un concierto con el que rendirá su personal tributo flamenco a Bach, Beethoven, Schubert, Chopin o Brahms. Abrazando la fuerza de lo sencillo, y con ese sello que le es propio, Montón lucirá una sensibilidad que no encuentra barreras mientras interpreta sus temas acompañado por las voces de Inma “La Carbonera” y Miguel de la Tolea, dos referentes del cante flamenco actual, a los que se unen la flauta de Juan Carlos Aracil y la percusión de Odei

Lizaso. Las entradas para el concierto “*Flamenco & Classica*” pueden adquirirse por un precio de 12 euros para el público general y 6 para los Amigos.

Para los amantes de la fotografía, el taller “**Mirar, crear y volver a mirar**” profundizará en la exposición de Thomas Demand de la mano del fotógrafo y artista Rafa Lafuente. A lo largo de dos tardes, el miércoles 3 y el jueves 4, de 17:30 a 20:30 horas, los participantes comprenderán el trabajo del artista, creando y viviendo en primera persona y en pequeño formato su forma de hacer. De esta manera, abrirán la mirada a una forma diferente de apreciar y analizar el mundo que nos rodea. El precio para inscribirse es de 20 euros para el público general y 10 para los Amigos.

Actividades para los Amigos

Disfrutar de una exposición con amigos es mucho más enriquecedor que verla en soledad. Compartir, reflexionar y aprender a disfrutar de esta exposición es el objetivo principal de las próximas **visitas exclusivas para Amigos del Centro Botín a “Thomas Demand: Mundo de papel”**. Previstas para el viernes 29, a las 18:00 horas, y el domingo 31 de octubre y el miércoles 3 de noviembre, a las 12:00 horas. Durante estas visitas la conversación girará en torno a los temas que el artista reflexiona con su obra y recrea en maquetas que después fotografía: eventos de gran relevancia mediática, acontecimientos sociopolíticos y la belleza en la vida cotidiana. Esta actividad es gratuita para los Amigos previa retirada de entradas.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072