

DANZA CONTEMPORÁNEA EN ESTADO PURO EN EL CENTRO BOTÍN, EN COLABORACIÓN CON LA FUNDACIÓN SANTANDER CREATIVA

- Los espectáculos de danza “Las alegrías – versión cubo blanco” y “Anatomía y estrategia”, junto al taller “Anatomía inventada”, traerán a Santander a *Las Vivas*, proyecto seleccionado en la convocatoria ‘Tan Cerca’ de la Fundación Santander Creativa y los Ayuntamientos de Bilbao y Logroño.
- El actor, terapeuta y experto en creatividad Adolfo del Río guiará este sábado la visita-experiencia “Objetos que hablan”, una actividad con la que los asistentes llegarán a los conceptos más importantes de la obra de Thomas Demand a través de dinámicas teatrales.
- Este fin de semana las familias tienen una nueva cita con “Domingos en familia”, que nos trae un singular concierto de piano de los ganadores del Premio Infantil Santa Cecilia – Premio Hazen 2020. Además, todas aquellas que tengan su tarjeta Amigo del Centro Botín podrán asistir a una inauguración muy especial de la exposición “Thomas Demand. Mundo de papel”.

Santander, 20 de octubre de 2021 – El Centro Botín cuenta esta semana con tres propuestas de danza contemporánea para adultos y jóvenes, englobadas en el proyecto de la plataforma *Las Vivas*, seleccionado en la convocatoria “Tan Cerca” de la Fundación Santander Creativa y los Ayuntamientos de Bilbao y Logroño. “**Las alegrías – versión cubo blanco**” es una pieza que trata la alegría como potencia generadora, transformadora y revolucionaria, creada e interpretada por la artista Paula Quintana. Prevista para mañana jueves, a las 20:00 horas en el auditorio y con una duración de 50 minutos, este espectáculo ha sido reconocido con el Premio Réplica de las Artes Escénicas Canarias a Mejor Interpretación y nominado con cuatro candidaturas a los Premios Max de las Artes Escénicas 2020. Disfrutar de esta actividad tiene un precio de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos.

Por su parte, “**Anatomía y estrategia**” propone –en 25 minutos de duración- una mirada al cuerpo que habita la frontera entre la razón y el instinto. Creada e interpretada por la bailarina brasileña Natalia Fernandes, con las palabras de Gonçalo M. Tavares, la banda sonora de Rodrigo Ramos y las imágenes de Agustina Aran, esta actividad está prevista para el viernes a las 20:30 horas en el auditorio, con un precio por entrada de 6 euros para el público general y 3 para los Amigos. Además, Fernandes va a impartir el taller “**Anatomía inventada**”, en el que investigar herramientas técnicas que sirvan de base para perfeccionar el cuerpo que baila, sin alejar la técnica de la creación. Tendrá lugar el viernes, a las 18:00 horas en las aulas Índigo y Marino, una actividad que es gratuita previa retirada de entrada.

CENTRO BOTÍN CENTRE

Siguiendo con las artes escénicas pasamos al teatro, que es la herramienta gracias a la cual hemos creado la **visita-experiencia “Objetos que hablan”**. Prevista para este sábado, con dos pases a las 11:00 y a las 12:30 horas, será una forma diferente de llegar a los conceptos clave de la obra de Thomas Demand guiados por la interpretación teatral del actor, terapeuta y experto en creatividad Adolfo del Río, profesional del espacio y la narración a través de objetos. Asistir a esta actividad tiene un precio de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos del Centro Botín.

La semana concluye con el admirable talento pianístico de los niños y jóvenes de 10 a 14 años que ganaron el Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – Premio Hazen 2020 de Segovia. Una nueva cita de **“Domingos en familia”** prevista para este domingo, a las 12:00 horas en el auditorio, con la que el Centro Botín se suma por segundo año consecutivo a la divulgación de los talentos infantiles que forjan su futuro con alegría y esfuerzo a partes iguales. El recital contará con la mediación de Esteban Sanz Vélez, creando así un ambiente participativo y lúdico abierto a la expresión emocional y creativa de los asistentes. Las entradas tienen un precio de 6 euros para el público general y 3 para todos aquellos que cuenten con su tarjeta Amigo.

Actividades exclusivas para Amigos

Los Amigos del Centro Botín que tengan su tarjeta familiar podrán asistir a la **inauguración para familias de la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel”**. Será este sábado, a las 17:00 horas, en la sala de exposiciones de la segunda planta y en ella los asistentes recorrerán el espacio y jugarán en él de una forma diferente, además de estrenar el nuevo taller de experimentación permanente que quedará abierto al visitante a partir de ese momento.

Los Amigos podrán apuntarse, además, a las **visitas exclusivas que se desarrollarán en grupos reducidos a la exposición “Thomas Demand: Mundo de papel”**, el miércoles y el domingo a las 12.00 horas y el viernes a las 18:00 horas, a coste cero previa retirada de entrada.

Por último, una nueva cota con **“Claves”** para aprender a mirar las obras de arte de una forma diferente a través de juegos y experiencias breves de 10-15 minutos. Será el sábado día 30, de 18:00 a 20:00 horas, en la exposición “Miradas al Arte”, con acceso gratuito para aquellos que tengan su Pase permanente o tarjeta Amigo, mientras el resto de personas deberá abonar el precio de la entrada a la exposición.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo

CENTRO BOTÍN CENTRE

de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín

María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072