

EL TEATRO COMO HERRAMIENTA PARA LA VIDA EN EL CENTRO BOTÍN

- En la visita-experiencia "Mirar y volver a mirar", las familias se sentirán investigadoras mientras disfrutan de la exposición "Thomas Demand. Mundo de papel" e imaginando las historias que hay detrás de las imágenes expuestas.
- Las Amigos del Centro Botín podrán disfrutar de "De tú a tú", una nueva actividad diseñada para descubrir la exposición *Itinerarios XXVI* de una manera diferente y contarlo a familiares y amigos, creando entre todos una cadena "de tú a tú".

Santander, 27 de enero de 2021.- En la programación de los próximos días del [Centro Botín](#), el teatro se vuelve protagonista para hacernos disfrutar y vivir las exposiciones de una manera diferente. Así, la visita-experiencia "Mirar y volver a mirar", prevista para este sábado 29 de enero, con dos pases a las 11.30 y a las 18.00 horas, las familias aprenderán a observar las obras de la exposición "Thomas Demand: Mundo de papel" como si fueran investigadores, jugando a descubrir las historias que hay detrás de cada una de las fotografías que la componen junto al actor, terapeuta y experto en creatividad Adolfo del Río.

Los primeros días de febrero arranca "De tú a tú", una nueva propuesta exclusiva para los Amigos del Centro Botín. En ella, los asistentes participarán en distintas dinámicas teatrales de la mano del artista multidisciplinar vinculado a las artes escénicas y cofundador de la compañía Ñ Teatro, Áureo Gómez. De esta forma, vivirán la exposición *Itinerarios XXVI* de una manera diferente, emocionante y divertida, al tiempo que mejorarán sus habilidades comunicativas.

Prevista para los días 2 y 3 de febrero, a las 17.30 horas, en esta actividad desarrollarán una manera muy personal de contar la exposición a los demás para, de esta forma, compartirla con sus seres queridos y que así disfruten de ella de la misma manera, creando entre todos una cadena "de tú a tú", "de amigo a amigo".

Arranca el ciclo "Música abierta. Momentos Alhambra"

El primer concierto del año del ciclo "Música abierta. Momentos Alhambra" tendrá lugar mañana viernes, con dos sesiones a las 19.15 y a las 21.00 horas. *New Talent Showcase* es una selección de "nuevos talentos" internacionales que han destacado en el pujante ambiente jazzístico actual

CENTRO BOTÍN CENTRE

de Barcelona: Gideon Tazelaar, saxo tenor; Rita Payés, trombón; Josep Traver, guitarra; Giuseppe Campisi, contrabajo y Joan Casares, batería. Gracias a la colaboración de Cervezas Alhambra, todos ellos actuarán junto al trompetista Joan Mar Sauqué (Garrigoles, 1996), que se inició en la música a la temprana edad de siete años y encontró su inspiración en figuras como Tadd Dameron, Gigi Gryce, Art Farmer, Clifford Brown y Benny Golson, músicos todos ellos de la costa este de Estados Unidos, surgidos de las filas de la orquesta dirigida por Lionel Hampton en los años cincuenta. Su último trabajo, "Gone With The Wind", ha cosechado excelentes críticas nacionales e internacionales.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín

María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072

Trescom

Sara Gonzalo / Rosa Estarellas

sara.gonzalo@trescom.es / rosa.estarellas@trescom.es

Tel.: 615 18 41 66 / 618 43 13 89