

## EL CENTRO BOTÍN Y CERVEZAS ALHAMBRA TRAEN POR PRIMERA VEZ Y EN EXCLUSIVA A CANTABRIA AL CUARTETO BAB L'BLUZ

- Fue nombrado Mejor Artista Fusión el año pasado por la revista de músicas del mundo *Songlines*. Además, su álbum debut "Nayda!" fue publicado en 2020 en el prestigioso sello Real World.
- Su propuesta es un homenaje a la cultura *gnawa*, combinando la música típica de esta tradición originaria de Marruecos con otros ritmos como el funk, el *chaabi* marroquí, la música de trance, la poesía cantada de Mauritania y el profundo clamor espiritual del blues.
- El concierto, que se enmarca dentro del ciclo "Música abierta. Momentos Alhambra" tendrá lugar el viernes 1 de abril a las 21.00 horas en el auditorio del Centro Botín. Las entradas están ya agotadas.

Santander, 28 de marzo de 2022.- Este viernes a las 21.00 horas, el cuarteto franco-marroquí Bab L'Bluz actuará por primera vez en Cantabria, en exclusiva en el [Centro Botín](#) y gracias a la colaboración de Cervezas Alhambra. Liderados por una mujer marroquí en un rol tradicionalmente masculino, son un tributo a la cultura *gnawa*, una tradición y música marroquí que tiene sus raíces en el islam y en las tradiciones que trajeron los subsaharianos que llegaron como esclavos al Magreb. Su álbum debut, *Nayda!*, fue publicado en 2020 por el sello Real World, que pertenece al músico Peter Gabriel. En 2021, fueron nombrados Mejor Artista Fusión por la prestigiosa revista de músicas del mundo *Songlines*.

Formado por Yousra Manosur, voz principal, *awisha*, *guembri* y percusión; Brice Bottin, *guembri*, guitarra, percusión, voces; Hafid Zouaou, batería, voces y *sampling*; y Jérôme Bartholomé, percusión, flauta, *karkabs*, voces; su proyecto se centra en las ideas de unidad y de una revolución de actitud, valores que encajan con el movimiento juvenil marroquí *nayda*: una nueva ola de artistas y músicos marroquíes que se inspiran en la herencia local y cantan a la libertad en el dialecto marroquí-arábigo llamado *darija*.

En su propuesta mezclan la música *gnawa* tradicional con el funk, el *chaabi* marroquí, la música de trance, la poesía cantada de Mauritania y el profundo clamor espiritual del blues. También hay otros folclores marroquíes (*rwais*, *milhoun*, *dekha marrakshia*...), vibraciones de la música bereber, música

de Mali, destellos de rock y psicodelia. El especial protagonismo lo tiene *el guembri*, un instrumento de tres cuerdas que utilizan como bajo; también tocan el *awicha* como una guitarra, creando así un territorio sonoro que traspasa límites y fronteras.

La programación del ciclo "Música abierta. Momentos Alhambra" continuará el 27 de mayo, en dos sesiones a las 19.15 y a las 21.00 horas, con la actuación del pianista de jazz Jeb Patton.

Más información en la página del Centro Botín:

<https://www.centrobotin.org/programacion/actividades/>

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org).*

### **Para más información:**

**Fundación Botín**

María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org)

Tel.: 917 814 132

**Trescom**

Sara Gonzalo / Rosa Estarellas

[sara.gonzalo@trescom.es](mailto:sara.gonzalo@trescom.es) / [rosa.estarellas@trescom.es](mailto:rosa.estarellas@trescom.es)

Tel.: 615 18 41 66 / 618 43 13 89