

## **LOS BEBÉS TAMBIÉN PUEDEN APRENDER A DISFRUTAR DE LA MÚSICA EN VIVO EN EL CENTRO BOTÍN**

- La actividad "Primeras notas. Concierto para bebés", está planteada como una experiencia musical y auditiva con interpretaciones en vivo de alta calidad, en la que los bebés y sus familias vivirán un momento de descubrimiento único.
- Dirigido a público familiar, el nuevo taller "¡Somos una familia creativa!" dará a los asistentes la oportunidad de desarrollar sus habilidades emocionales y creativas, y aprender a ponerlas en práctica en su vida cotidiana, a través de distintas dinámicas en las exposiciones.
- Mañana es el Día Internacional de los Museos y el Centro Botín cuenta con actividades para disfrutar de una jornada llena de arte. Además, durante todo el día habrá un 2x1 en la Tarjeta Amigo del Centro Botín.
- En la segunda sesión de "Música para los retratos", los participantes continuarán profundizando en la exposición "Retratos: esencia y expresión", y pondrán en juego su propia creatividad para elegir la música que les resulte más interesante para disfrutar de cada uno de los retratos expuestos.

*Santander, 17 de mayo de 2022.*- Nunca es demasiado pronto para que lo más pequeños de la casa aprendan a disfrutar del arte en todas sus facetas. La actividad "Primeras notas. Concierto para bebés", dirigida a niños de entre 0 y 2 años, tendrá lugar este domingo 22 de mayo a las 11.00 horas, una propuesta única en la que se invitará a los participantes a vivir experiencias auditivas, táctiles, visuales, emocionales y creativas alrededor del gran universo que es la música. Guiados por el compositor, director y pedagogo Esteban Sanz, grandes y apasionados instrumentistas llenarán de música en vivo el auditorio del Centro Botín, proporcionando momentos intensos y emocionantes tanto a los bebés como a sus acompañantes.

Esta actividad no está pensada para enseñar ni educar, sino para buscar el disfrute musical en tiempo real, compartido por intérpretes, bebés y familias, en una experiencia llena de complicidad

e intercambios. El sonido y el silencio serán nuestro medio, incluyéndose juegos de voces, chasquidos, suspiros, instrumentos peculiares, sonoridades de todo tipo y grandes músicas.

Estos días también está previsto un nuevo taller monográfico, desarrollado en colaboración con el Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, para los Amigos con tarjeta familiar. En **"¡Somos una familia creativa!"** los participantes aprenderán a desarrollar sus habilidades emocionales y creativas, al tiempo que descubrirán cómo ponerlas en práctica en su día a día, todo ello a través de distintas dinámicas desarrolladas en las exposiciones del Centro Botín. Con una duración de dos horas, esta actividad tendrá lugar este sábado a las 11.00 horas.

### **Actividades en las exposiciones**

Con motivo del **Día Internacional de los Museos**, que se celebra mañana miércoles, el Centro Botín ha preparado distintas actividades para disfrutar de un día repleto de arte, comenzando por una **jornada de puertas abiertas** en la que todos los visitantes podrán acceder de manera gratuita a la exposición de Ellen Gallagher con Edgar Cleijne. En **"Una obra en diez minutos"**, los asistentes podrán profundizar en algunas de las obras expuestas en la sala. En cada una de las sesiones, que se celebrarán cada hora con una duración de diez minutos, se explicará en detalle una de las piezas que forman parte de la exposición. Otra forma de acercarse a esta exposición es **"Pinceladas"**, una actividad en la que, en solo quince minutos, los participantes se sumergirán bajo la piel del océano para descubrir todas las claves de la exposición de Ellen Gallagher con Edgar Cleijner. Por último, durante todo el día se podrá disfrutar de un 2x1 en la Tarjeta Amigo del Centro Botín.

Además, este jueves a las 18.00 horas tendrá lugar la segunda sesión de **"Música para los retratos"** en un escenario de excepción: la exposición "Retratos: esencia y expresión", con obras pintadas por Matisse, Bacon, Juan Gris, Sorolla, Vázquez Díaz, Nonell, Gutiérrez Solana y Pancho Cossío. Tras una primera sesión en la que, guiados por el pedagogo, compositor y experto en creatividad Esteban Sanz Vélez, los participantes exploraron las semejanzas y contrastes expresivos, emocionales y creativos que se producen entre la música y las artes visuales, en esta segunda y última sesión pondrán en juego su propia creatividad para elegir la música que les resulte más interesante a la hora de disfrutar de cada uno de los retratos expuestos.

Para terminar con las actividades programadas en las exposiciones para estos días, este sábado 21 de mayo, a las 18.00 horas, está prevista una nueva cita con **"Claves"**. En esta ocasión, será la muestra "Ellen Gallagher with Edgar Cleijne: A law... a blueprint... a scale" la que acoja esta actividad, creada en colaboración con la Universidad de Yale y de acceso gratuito para todos aquellos que tengan su Pase permanente o Tarjeta Amigo. En ella, los participantes descubrirán una nueva manera de acercarse al arte mientras aprenden a identificar lo que les hacen sentir las

# CENTRO BOTÍN CENTRE

obras, todo ello gracias a herramientas como el emociómetro, juegos de adivinanzas o inventando títulos alternativos para los cuadros.

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.*[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

### **Para más información:**

#### **Fundación Botín**

María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org)

Tel.: 942 226 072

#### **Trescom**

Sara Gonzalo / Rosa Estarellas

[sara.gonzalo@trescom.es](mailto:sara.gonzalo@trescom.es) / [rosa.estarellas@trescom.es](mailto:rosa.estarellas@trescom.es)

Tel.: 618 43 13 89