JIMENA AMARILLO POR PRIMERA VEZ EN CANTABRIA CON UN CONCIERTO EN EXCLUSIVA EN EL CENTRO BOTÍN

* La actuación, enmarcada dentro del programa para jóvenes “ON Session”, tendrá lugar este sábado, 29 de octubre, a las 20.00 horas en el auditorio del Centro Botín.
* Un nuevo encuentro en la exposición *Visión expandida* de Damián Ortega permitirá conocer mejor la muestra y a su autor, todo ello de la mano de Bárbara Rodríguez, directora de exposiciones y de la colección del Centro.
* “Dibujo rápido para mirar despacio” permitirá a los participantes disfrutar del lugar en el que se encuentran a través de los *sketchers*, dibujos rápidos en los que se registran momentos y emociones y con los que disfrutar del arte sin buscar la perfección.

*Santander, 25 de octubre de 2022.-* El [Centro Botín](https://www.centrobotin.org/) cerrará el mes de octubre con una “**ON Session”** muy especial, que tendrá como protagonista a Jimena Amarillo en su primer concierto en Cantabria, en exclusiva para el Centro Botín. La cita con la artista valenciana tendrá lugar este sábado, a las 20.00 horas, con acceso gratuito para los Amigos Jóvenes del Centro Botín. Además de este concierto tan especial, los Amigos Jóvenes tendrán la oportunidad de acceder a un sorteo de diez entradas para participar en un encuentro exclusivo con Jimena Amarillo antes de su concierto en Santander, siendo un momento único para conocerla personalmente y hablar con ella sobre todo aquello que les interese.

Jimena Amarillo, que comenzó su carrera haciendo *covers*, no para de coleccionar éxito tras éxito. Su tema *Ni se nota* acumula más de 6 millones de reproducciones en Spotify, recientemente ha sido nombrada por la plataforma de *streaming* como uno de los proyectos emergentes más interesantes y, en unos meses, se convertirá en la artista más joven en contar con su propio *podcast* en Radio 3. Figuras de la talla de C. Tangana se han referido a ella como una de sus artistas más admiradas y las cifras la avalan: Jimena Amarillo cuenta ya con más de 372.000 reproducciones mensuales en Spotify, más de 6.000 suscriptores en YouTube y su canción *Mandarinas en la cocina* forma parte de la banda sonora de *El fin del amor,* la nueva serie de Amazon Prime.

**Actividades en torno a la exposición *Visión expandida***

Mañana miércoles, a las 19.00 horas, el “**Encuentro en la exposición: *Damián Ortega.* *Visión expandida*”** servirá para acercarse a la recién inaugurada muestra del artista mexicano, Damián Ortega, de la mano de Bárbara Rodríguez Muñoz, directora de exposiciones y de la colección del Centro Botín. Ella será la encargada de desvelar a los asistentes la práctica artística de Ortega, que a través del humor deconstruye objetos y procesos conocidos, alterando sus funciones y transformándolos en experiencias novedosas y situaciones hipotéticas.

Estos días también está prevista una nueva oportunidad para disfrutar de la obra de Damián Ortega a través del dibujo. Esta nueva cita de **“Dibujo rápido para mirar despacio”** ha sido programada para este sábado, en dos sesiones a las 11.30 y 12.45 horas. A través de esta actividad, los participantes podrán descubrir que, aunque plasmar la realidad en un papel puede parecer difícil, no lo es tanto cuando se hace a la manera de cada uno, sin prisa, disfrutando del lugar y el momento y, sobre todo, sin buscar la perfección, todo ello gracias a los *sketchers*.

………………………………………………………….

**Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.www.centrobotin.org*

**Para más información:**

**Fundación Botín**

María Cagigas
mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072

**Trescom**

Sara Gonzalo / Rosa Estarellas

sara.gonzalo@trescom.es / rosa.estarellas@trescom.es

Tel.: 618 43 13 89