EL CENTRO BOTÍN PROPONE UN TALLER DE DANZA PARA DISFRUTAR DE UN SÁBADO DIFERENTE EN FAMILIA

- En el taller de creación en danza “El cuerpo común”, inspirado en las piezas expuestas en *Damián Ortega: Visión expandida*, la creadora y docente Rebeca García Cendán propondrá diversas dinámicas en las que los asistentes tendrán que tomar decisiones para disfrutar entre todos, bailando.
- En la conferencia “¿Quieres que tus hijos sean felices?”, de acceso gratuito previa retirada de entrada, la directora ejecutiva del Centro Botín, Fátima Sánchez Santiago, compartirá las investigaciones realizadas junto a la Universidad de Yale sobre cómo desarrollar la creatividad en los niños, sus resultados y cómo estos se reflejan en el programa de actividades del Centro Botín.
- En la primera sesión de “Literatura y cine para conocer a Oliver Sacks” los participantes comenzarán a leer *Gratitud*, el ensayo escrito por este célebre divulgador científico. La obra es una visión de la vida desde el punto de vista de alguien que encara la muerte con aceptación, pero sin renunciar a su deseo de «morir al pie del cañón».

Santander, 18 de enero de 2023. - Los fines de semana pueden ser la oportunidad perfecta para vivir experiencias nuevas que complementen la formación de los más pequeños de la casa y las vivencias en familia. En este sentido, este sábado, de 10.00 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas, tendrá lugar “**El cuerpo común**”, un taller de creación en danza diseñado por el Centro Botín en colaboración con la creadora y docente Rebeca García Cendán, de la compañía Mymadder.

Dirigido al público familiar con niños a partir de 5 años, el taller está inspirado en la exposición *Damián Ortega: Visión expandida*, cuyas obras están formadas por diversas piezas que componen un todo, como una familia o la propia sociedad. Esto es precisamente lo que los participantes vivirán en esta actividad mientras realizan distintas dinámicas con las que vivir experiencias diversas a través de la danza, tomando decisiones para hacerse con la situación y disfrutarla. Todo empezará cambiando el frío invernal de la calle por la calidez del interior del Centro Botín. Allí,

guiadas por Rebeca García Cendán, las familias comenzarán un largo viaje en el que cada uno de sus miembros tendrá un papel indispensable.

Asimismo, el próximo jueves 26 de enero a las 18.30 horas, tendrá lugar la conferencia **“¿Quieres que tus hijos sean felices?”**, de acceso gratuito previa retirada de entrada. En ella, Fátima Sánchez Santiago, directora ejecutiva del Centro Botín, compartirá con los asistentes los resultados obtenidos en las investigaciones sobre cómo desarrollar la creatividad en los niños a través de las artes que la Fundación Botín lleva a cabo desde hace más de 10 años con la Universidad de Yale. Así mismo, contará cómo se inició este apasionante camino y cómo se reflejan estos resultados en las actividades del Centro Botín, una programación que busca impulsar las competencias emocionales y creativas de grandes y pequeños.

En otra apasionante propuesta, dirigida esta vez al público adulto, mañana a las 18.30 horas comienza **“Literatura y cine para conocer a Oliver Sacks”**, una iniciativa con la que los participantes ampliarán su visión del mundo y aprenderán a mirar de forma diferente. Guiada por el escritor y poeta Marcos Díez, junto al director cántabro de cine y publicidad Nacho Solana, en esta actividad el cine y la literatura se dan la mano para adentrarse en la vida y obra de Oliver Sacks, neurólogo y escritor que, gracias a su talento literario, está considerado como uno de los grandes divulgadores científicos del siglo XXI. En febrero de 2015, los médicos le comunicaron que no viviría más de seis meses. Pocos días después de recibir la triste noticia, Sacks escribió *Gratitud*, el ensayo protagonista de esta primera sesión del ciclo, en el que expresaba su inmenso sentimiento de gratitud por haber tenido una existencia plena, tanto en el plano personal como en el intelectual.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.www.centrobotin.org

Para más información:

CENTRO BOTÍN CENTRE

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072

Trescom. Sara Gonzalo / Rosa Estarellas / Alba Tortosa

rosa.estarellas@trescom.es / alba.torsosa@trescom.es

Tel.: 618 43 13 89