

## MÚSICA PARA DESPEDIR EL MES DE FEBRERO EN EL CENTRO BOTÍN

- Gustavo Díaz y Javier Negrín ofrecerán un concierto dentro del ciclo “Música clásica”, gracias al cual el Centro Botín pretende acercar esta corriente musical a adultos y jóvenes. Los pianistas también actuarán en una nueva cita de “Domingos en familia”.
- A lo largo del año es posible disfrutar de “El alma del Centro Botín”, una conversación íntima y personal con el edificio de Renzo Piano mientras se recorren sus espacios y se siente lo que transmiten, todo ello a través de unos auriculares.
- En el taller “¿Influyen las emociones en el desarrollo de la creatividad?”, resultado de la colaboración entre el Centro Botín y la Universidad de Yale, los participantes buscarán soluciones a sus problemas del día a día canalizando sus emociones a través del arte.

Santander, 24 de febrero de 2023.- La música clásica será la protagonista en el Centro Botín durante los últimos días de febrero. Así, el 26 de febrero a las 12.00 horas, en una nueva cita de “**Domingos en familia**”, tanto adultos como niños podrán disfrutar de la magistral transcripción de la IX Sinfonía de Beethoven, realizada por el compositor Franz Liszt, que consigue incluir en “solo” dos pianos la emoción de la voz humana y la magia de los instrumentos de la orquesta, además de transmitirnos colores y brillos que no imaginábamos. Todo esto se podrá descubrir gracias a los pianistas Gustavo Díaz y Javier Negrín, guiados por el compositor y director Esteban Sanz Vélez, que ofrecerán un concierto abierto a la expresión emocional y creativa de los asistentes en un ambiente lúdico y participativo. Al día siguiente, el lunes 27 de febrero a las 20.00 horas, ambos intérpretes ofrecerán un nuevo concierto, esta vez para jóvenes y adultos, dentro del ciclo “**Música clásica**”.

### Otras propuestas emocionantes

A lo largo de todo el año se puede disfrutar de “**El alma del Centro Botín**”, actividad en la que los visitantes podrán recorrer de una forma muy especial el centro de arte de la [Fundación Botín](#) en Santander, conocer el porqué de sus espacios y sentir lo que estos transmiten. Gracias a unos

auriculares que se entregan en taquilla, el alma del Centro Botín guiará este paseo que tendrá una duración de 45 minutos y finalizará en la sala "Retratos: esencia y expresión", disfrutando de una manera muy especial las obras cedidas generosamente por Jaime Botín, Patrono de la Fundación Botín. Esta actividad ha sido creada con Marta Romero, gestora, mediadora y educadora social y artística que, además, pone la voz junto al docente Alberto Romero y el cantante Chema Puente.

Desde hace más de diez años, el Centro Botín y la Universidad de Yale llevan a cabo una intensa investigación que desemboca en el programa "Artes, emociones y creatividad". En el marco de esta colaboración se crean cursos, talleres y actividades para desarrollar las habilidades creativas y emocionales de niños, jóvenes y adultos. El taller "¿Influyen las emociones en el desarrollo de la creatividad?", que se impartirá el 2 de marzo a las 18:00 horas de manera exclusiva para Amigos del Centro Botín, es fruto de este trabajo conjunto. En él, los participantes aprenderán cómo las emociones potencian el desarrollo creativo y ayudan a mirar desde diferentes perspectivas para encontrar nuevas soluciones a los retos y problemas del día a día. Alba López, psicóloga especializada en inteligencia emocional y creatividad, será la encargada de impartirlo. Para los interesados en continuar este tipo de talleres, el Centro Botín ofrece otras propuestas de carácter monográfico, como "Yo también soy creativo", "Buscando nuevas soluciones" o "Creatividad para comunicar".

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)*

### **Para más información:**

**Fundación Botín. María Cagigas**

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org) / Tel.: 942 226 072

**Trescom. Sara Gonzalo / Rosa Estarellas / Alba Tortosa**

[rosa.estarellas@trescom.es](mailto:rosa.estarellas@trescom.es) / [alba.torsosa@trescom.es](mailto:alba.torsosa@trescom.es)

Tel.: 618 43 13 89