

EL CENTRO BOTÍN PROPONE UN 'VIAJE EN WU WEI' PARA PROFUNDIZAR EN LA EXPOSICIÓN DE LA ARTISTA NEOYORQUINA RONI HORN

- De la mano de la artista, educadora y gestora cultural Laura Escallada, los participantes podrán adentrarse en la exposición *Roni Horn: Me paraliza la esperanza* en modo "Wu wei", el concepto taoísta que define "el no hacer".
- Además, los Amigos del Centro Botín y sus familias podrán conocer la obra de Horn en una inauguración muy especial organizada para este tipo de público.

Santander, 20 de abril de 2023. - En su programación para los próximos días, el Centro Botín ofrece distintas propuestas para acercarse a *Me paraliza la esperanza*, la nueva exposición de Roni Horn recientemente inaugurada. La muestra, que abrió sus puertas al público el pasado 1 de abril, comprende tres décadas de trabajo de la artista estadounidense, además de presentar también una nueva serie de sus icónicas piezas de vidrio. Para apreciar realmente esta exposición, una muestra que habla de cómo las personas y su entorno cambian constantemente y de la relación de la artista con la naturaleza, desde el centro de arte de la [Fundación Botín](#) en Santander han creado distintas actividades. Así, este sábado, en dos sesiones a las 11:00 y 12:30 horas, tendrá lugar **la visita-experiencia "Viaje en Wu Wei"**, el término taoísta que define el no hacer. En esta actividad, el Centro Botín propone regalarse una hora para profundizar en la obra creada por Roni Horn de la mano de Laura Escallada -artista, educadora y gestora cultural que, al igual que Horn trabaja la quietud y la contemplación como herramientas creativas para llevar a cabo sus obras-. Los participantes se pasearán contemplando *Me paraliza la esperanza* y aprenderán y registrarán su vivencia, lo que les servirá para entender la forma de crear de la artista.

Como ya viene siendo habitual, los más pequeños de la casa podrán descubrir *Me paraliza la esperanza* en la **"Inauguración para familias"** que tendrá lugar mañana a las 18:00 horas. En ella, los Amigos del Centro Botín (niños a partir de 6 años acompañados de adultos) podrán disfrutar de esta actividad de acceso gratuito previa retirada de entrada: jugarán a buscar diferencias y a apreciar detalles desde la cristalera que mira al mar, un evento que incluye un dulce final creado por el Centro Botín expresamente para la ocasión.

.....

CENTRO BOTÍN CENTRE

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org / Tel.: 942 226 072

Trescom. Sara Gonzalo / Rosa Estarellas / Cristina Moreira

rosa.estarellas@trescom.es / cristina.moreira@trescom.es

Tel.: 618 43 13 89