

## **EL CENTRO BOTÍN PROPONE UN ESPECTÁCULO DE TEATRO MUSICAL INTERACTIVO PARA DISFRUTAR DEL SÁBADO EN FAMILIA**

- “Ese mundo de ahí” es un espectáculo de teatro musical interactivo que llevará a grandes y pequeños a vivir un fascinante viaje intergaláctico de 45 minutos.
- Los más pequeños de la casa vuelven a ser protagonistas en “Antenas infinitas: taller de escenografía y reciclaje”, una actividad en la que descubrirán los entresijos de esta disparatada obra de teatro al tiempo que colaboran en la creación de su escenografía.

*Santander, 5 de mayo de 2023.- Este sábado, a las 18:00 horas en el auditorio del Centro Botín, toda la familia podrá disfrutar del espectáculo de teatro musical inter-dimensional **“Ese mundo de ahí”**. Esta disparatada obra de teatro -que combina el tiempo real con el diferido, proyecciones, canciones e interacciones con las que conocer mundos en los límites de lo imaginado- cuenta la historia de Omar y Casiopea, dos personajes que, impulsados por la curiosidad, construyen una antena para detectar vida en otra civilización. Concebido para adultos y niños por igual, “Ese mundo de ahí” llevará a los asistentes a vivir un fascinante viaje intergaláctico de 45 minutos.*

Este espectáculo forma parte del proyecto educativo Buque Bólido, compuesto por Christian Fernández Mirón y Toña Medina, quienes desarrollan materiales pedagógicos y artísticos no convencionales para trabajar con público infantil, familiar y joven. Enmarcado en el mismo proyecto, esta tarde a las 18.00 horas, los más pequeños de la casa podrán conocer los entresijos de este espectáculo teatral y participar en la construcción de su escenografía con la ayuda de los actores. **“Antenas infinitas: taller de escenografía y reciclaje”**, es una actividad exclusiva para Amigos del Centro Botín y dirigida a niños de entre 7 y 13 años, en la que los participantes aprenderán a crear sus propios elementos escenográficos con materiales reciclados como cajas de cartón, envases de plástico sin etiquetas, tetrabriks, piezas de polietileno o juguetes viejos.

Por último, en una nueva cita de **“Claves”** que tendrá lugar el sábado de 18.00 a 20.00 horas en sesiones de 10 o 15 minutos, los visitantes aprenderán a desarrollar sus habilidades emocionales y creativas mientras disfrutaban de la exposición *Roni Horn: Me paraliza la esperanza*.

.....

# CENTRO BOTÍN CENTRE

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.*[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

### **Para más información:**

**Fundación Botín.** María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org) / Tel.: 942 226 072

**Trescom.** Sara Gonzalo / Rosa Estarellas / Cristina Moreira

[rosa.estarellas@trescom.es](mailto:rosa.estarellas@trescom.es) / [cristina.moreira@trescom.es](mailto:cristina.moreira@trescom.es)

Tel.: 618 43 13 89