

## ESTE VIERNES, LA IMPROVISACIÓN Y EL TEATRO FÍSICO DE MARÍA MURILLO E IVÁN DOMÍNGUEZ PROTAGONIZAN UNA NUEVA “ON SESSION. EL ARTE LO PONES TÚ”

- María Murillo e Iván Domínguez introducirán al público congregado en el escenario libre del Centro Botín en el terreno de la improvisación y el teatro físico. Además, todo aquel que lo desee podrá participar en las dinámicas propuestas e interactuar con los artistas.
- Esta iniciativa forma parte del trabajo que realiza el Centro Botín para fomentar la creación artística entre los jóvenes, apoyándoles a la hora de mostrar públicamente sus capacidades y habilidades creativas.

*Santander, 17 de octubre de 2023.- Este viernes, a las 18.30 horas* en los exteriores del Centro Botín, bajo la huella del edificio, tendrá lugar una nueva **“ON Session. El arte lo pones tú”** de la mano de María Murillo (@mariaytuu) e Iván Domínguez (@guez.ivan), que introducirán a los asistentes en el terreno de la improvisación y el teatro físico, pudiendo participar en las dinámicas propuestas e interactuar con ellos, descubriendo además cómo comenzaron, qué les mueve y cuáles son sus proyectos.

Compañeros y amigos de la universidad, María e Iván se definen como dos artistas emergentes que vienen del trabajo físico y de mucho entrenamiento, tanto corporal como actoral. Ambos son graduados en Teatro Físico del Movimiento y se han formado en metodologías como la técnica Meisner, el trabajo físico según Grotowski y Eugenio Barba, entre otros, sin dejar nunca de lado el arte de la improvisación, con la que entraron en contacto en un taller impartido en la universidad y que es lo que les trae ahora al Centro Botín. Después de otras formaciones más estrictas y físicas, hallaron un campo nuevo y libre donde poder experimentar con todas sus herramientas, descubriendo la forma de crear que ambos estaban buscando.

Sus primeros pasos fueron de lo más divertidos, habiendo participado en timbas de micro teatros, juegos de improvisación y colaborando en espectáculos como asesores en la parte corporal de los montajes. Tras acabar la carrera, Iván decidió adentrarse en el mundo de la investigación,

optando por cursar el Máster Universitario en Teatro y Artes Escénicas de la Universidad Complutense, mientras que María imparte clases de teatro para niños. En la actualidad, ambos se encuentran buscando su propia voz como creadores escénicos y trabajan en un espectáculo que, sin duda, verá la luz muy pronto.

## **Los jóvenes y su arte como protagonistas**

El Centro Botín apuesta una vez más por convertirse en un lugar de encuentro de jóvenes y para jóvenes en el que experimentar, arriesgar y, sobre todo, pasarlo bien. La iniciativa "ON Session. El arte lo pones tú" ofrece a los jóvenes de entre 16 y 25 años un espacio excepcional para mostrar ante el público su arte al aire libre, siendo ellos mismos los protagonistas. El objetivo es invitarles a expresarse en público y a que compartan su propia creatividad a través de las artes.

Música, baile, pintura, literatura, teatro... Todas las disciplinas artísticas son bienvenidas en esta iniciativa en la que se pone a disposición de los *Amigos del Centro Botín con tarjeta joven* su escenario libre y los medios necesarios para que puedan mostrar al mundo sus propias creaciones. Los interesados en participar, ya sea de forma individual o en grupo, tienen que enviar un correo electrónico a [creatividad@centrobotin.org](mailto:creatividad@centrobotin.org) explicando lo que hacen y qué es lo que les gustaría hacer.

Para ver el vídeo promocional de "On Sesion. El arte lo pones tú" pinche [aquí](#).

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.* [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

## **Para más información:**

**Fundación Botín.** María Cagigas

[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org) / Tel.: 942 226 072

# CENTRO BOTÍN CENTRE

Trescom. Sara Gonzalo / Rosa Estarellas / Cristina Moreira  
[rosa.estarellas@trescom.es](mailto:rosa.estarellas@trescom.es) / [cristina.moreira@trescom.es](mailto:cristina.moreira@trescom.es)

Tel.: 618 43 13 89