

Del 23 de diciembre al 7 de enero, vuelve la programación de Navidad del Centro Botín

MAÑANA SALEN A LA VENTA LAS ACTIVIDADES DE NAVIDAD. ESTE AÑO, EL CENTRO BOTÍN “TE TRAE LA LUNA”

- Con la programación navideña de este año el Centro Botín quiere cambiar una vez más la mirada de todos los públicos, dándole la vuelta a todo... ¡metiendo la luna dentro y sacando las artes fuera!
- Vuelve el “Coro efímero” del Centro Botín a poner banda sonora a estas fiestas. Este año, el objetivo es reunir al mayor número de personas cantando juntas su propia versión del “Aleluya” de Leonard Cohen.
- Las aulas del Centro Botín se convertirán en un laboratorio en el que poder combinar notas olfativas relacionadas con estas fiestas, pudiendo así crear cada uno el olor de sus propios recuerdos navideños gracias a la actividad “¿A qué huele tu Navidad?”.

Santander, 13 de diciembre de 2023.- Mañana jueves sale a la venta la programación especial de Navidad del Centro Botín, una propuesta única con la que hacer de estas fiestas tan entrañables un tiempo especialmente creativo, en el que todas las personas se diviertan y disfruten de las artes de mil maneras diferentes.

Del 23 de diciembre al 7 de enero, de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 horas, todo aquel que lo desee podrá entrar en el Centro Botín y contemplar ¡la luna en su Auditorio! La instalación *Museum of the Moon*, de 7 metros de diámetro y creada por Luke Jerran, ha recorrido medio mundo recalando en lugares especiales y dotándolos de una visión satélite realista y maravillosa de la luna. En el caso del Centro Botín, la luna estará acompañada por una selección de libros recomendados por las bibliotecas de Cantabria en un espacio especialmente diseñado para tumbarse a contemplarla, además de papeles para poder escribir cartas inspiradas por ella.

Otra original propuesta para descubrir el Centro Botín estas fiestas será “**Dibujar la Navidad**”, una actividad prevista el 4 de enero, a las 11:30 horas, en la que un grupo de *sketchers* liderados por Román San Emeterio, dibujante y arquitecto, recorrerán a lo largo de dos horas las instalaciones del Centro Botín dibujando todo lo que pase a su alrededor. Los visitantes podrán unirse y plasmar en sus papeles todo aquello que les llame la atención: espacios, obras de arte, personas... siendo tan sólo necesario traer el material de dibujo que más les guste.

Actividades que despiertan los sentidos

Alguna vez te has planteado... “**¿A qué huele tu Navidad?**”. Esta es una pregunta que, sin duda, tendrá una respuesta diferente para cada uno y estará muy influida por recuerdos y vivencias. El Centro Botín quiere descubrirlo y, para ello, del 23 de diciembre al 7 de enero, de las 11:30 a las 13:30 y de las 17:30 a las 19:30 horas - siendo el día 31 sólo por la mañana -, las aulas del edificio se convertirán en un laboratorio de perfumista gracias a la [Fundación Ernesto Ventós](#), con quien el Centro Botín ha preparado una propuesta única que invitará a identificar y combinar notas olfativas relacionadas con estas fiestas para que cada uno pueda crear el olor de su propia Navidad, aquel que activa sus recuerdos y emociones.

Hay películas que se relacionan especialmente con estas fechas tan señaladas; títulos que cada año vuelven a las pantallas para recordarnos que, por fin, es Navidad. También pasa eso en el Centro Botín con cada nueva edición de su ya tradicional “**Cine y chocolate**”. Este año se proyectarán dos cortometrajes y una película, pudiendo además disfrutarse en el anfiteatro exterior junto a una taza de chocolate caliente al que invitará el Café del Centro Botín. Las proyecciones previstas son *Lilo, mi amigo el cocodrilo*, (27 de diciembre a las 18:00 horas), una comedia musical que mezcla acción real y animación por ordenador, basada en la serie de libros súper ventas de Bernard Waber; y dos cortometrajes (*Pippi y el señor sin sueño* y *El viaje de Bu*) con los que el 3 de enero, a las 18:00 horas, los asistentes podrán descubrir los valores y las especiales relaciones que se dan entre hermanos.

Bailar y cantar en Navidad

Cantar juntos acompaña los latidos del corazón y produce una sensación de bienestar que solo se entiende cuando se experimenta. Esta Navidad, el Centro Botín quiere que todo el mundo lo viva, y para ello, se han propuesto reunir al mayor número de personas para cantar su propia versión del “Aleluya”, de Leonard Cohen. Este “**coro efímero**” tendrá su actuación final el 30 de diciembre, dirigido por el compositor y pedagogo Esteban Sanz Vélez, que creará la letra uniendo todas las propuestas que vayan llegando durante el mes de diciembre a través del correo creatividad@centrobotin.org.

De la misma manera, bailar tiene numerosos beneficios para quien lo practica. Es divertido, libera y ayuda a expresarse sin necesidad de palabras. Por eso, el 28 de diciembre a las 18:00 horas, la plaza cubierta del Centro Botín será el escenario perfecto para disfrutar de dos horas de música a cargo de DJ UVE. El objetivo es “**Bailar por bailar**”, por el puro placer de moverse y disfrutar compartiendo un rato agradable junto a Ronin (@__ronin), Cayetana (@942swing) y Bhera 224 (@bhera224), que animarán la sesión y acompañarán a todo aquel que desee participar y explorar nuevas formas de moverse. Además, las mañanas de estas fiestas navideñas el “**El alma del Centro Botín**” se pone a disposición de todo aquel que lo desee a través de unos auriculares, que se entregarán en la taquilla de la planta baja, pudiendo así recorrer el centro de arte de la [Fundación Botín](#) en Santander de una forma muy especial y conocer de viva voz el porqué de sus espacios y muchos de sus secretos.

Actividades en las exposiciones

CENTRO BOTÍN CENTRE

Estas Navidades, “Una obra en 10 minutos” permitirá a los visitantes descubrir y saborear cada una de las creaciones presentes en la edición número XXVIII de *Itinerarios*, la muestra con la que cada año el Centro Botín presenta las obras de los artistas internacionales distinguidos anualmente con la Beca de Arte de la Fundación Botín; un cartel en la sala de exposiciones señalará la obra que, cada día y a una hora concreta, se explicará de forma cercana y accesible (en 10 minutos) para conocer más y mejor esta exposición y a los artistas que la componen.

También “El Greco y tú”, una actividad creada junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, permitirá a los visitantes conectar todos los días, en dos pases a las 11:00 y a las 17:00 horas, de una manera muy especial con la estampa que dio origen a la Navidad y que se representa en “Adoración de los pastores”, del Greco. Después, los participantes podrán disfrutar de la obra original, que se encuentra en la sala de exposiciones junto a “This youiiyou” (*Este túyoyotú*), del prestigioso artista Tino Sehgal. Juntas componen una exposición muy especial que no deja a nadie indiferente y que, en estas fechas tan señaladas, cobra más sentido que nunca.

Además, estas Navidades todo aquel que visite la exposición *Retratos: Esencia y Expresión* podrá hacerlo de una manera diferente en “Los Retratos te hablan”, una actividad en la que - en sesiones de 15 minutos y a través de unos auriculares que se piden en la taquilla - el alma del Centro Botín les guiará por la sala haciéndoles preguntas que les ayudará a profundizar en cada uno de los retratos y, al mismo tiempo, les invitará a indagar en sus propios recuerdos y emociones, conectando así con cada lienzo de una forma muy especial.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín

María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 942 226 072

CENTRO BOTÍN CENTRE

Trescom

Sara Gonzalo / Cristina Moreira / Andrea Gutiérrez

sara.gonzalo@trescom.es / cristina.moreira@trescom.es / andrea.gutierrez@trescom.es

Tel.: 618 43 13 89