

ESTE SÁBADO, ¡TODOS A BAILAR EN EL CENTRO BOTÍN!

- Bhera 224, bailarín profesional, animará a las familias a expresarse bailando al ritmo de la música de DJ Sara Puaj en “Todos a bailar”. Seguidamente, cuando el sol se haya puesto, seguirá en la pista de baile en la segunda edición de “Fiesta 010-011”, en la que los adolescentes están invitados a disfrutar de la música de DJ Jimmy Costansa.
- Este viernes, el grupo de jazz liderado por el reconocido guitarrista Jesse van Ruller actuará en el Centro Botín en dos sesiones de un concierto enmarcado en el ciclo “Música abierta”, acompañado por Gerard Nieto (órgano Hammond) y Rajiv Jayaweera (batería).
- Jorge Ribalta vuelve al Centro Botín para compartir su método de trabajo en *Variaciones Güell* (2019-2023), un proyecto que forma parte de la exposición *Itinerarios XXVIII*. Lo hará en una visita comentada en la que nos hablará de su trabajo, un relato visual que narra dos siglos de historia familiar y de la desaparición histórica de la burguesía.

Santander, 15 de febrero de 2024. – Bailar es divertido, libera y ayuda a expresarse sin palabras. Hay que hacerlo sin presión, sin seguir un estilo definido y sin prejuicios, por el puro placer de moverse y divertirse con los demás. Este sábado 17 de febrero, a las 17:00 horas, el Centro Botín hará bailar a grandes y pequeños en “**¡Todos a bailar!**”, una actividad para familias en la que disfrutar de la tarde al ritmo de la música. La sesión se desarrollará al ritmo de DJ Sara Puaj, que pinchará todo tipo de estilos musicales para que los participantes puedan explorar diferentes formas de moverse. Bhera 224, bailarín profesional, la acompañará en la pista de baile ayudando a los participantes a liberarse y expresarse sin palabras mientras bailan.

Ese mismo día, a las 19:00 horas, tendrá lugar “**Fiesta 010-011**”, una actividad en la que los adolescentes podrán pasar una entretenida tarde de invierno con amigos, charlando, escuchando música y bailando sin tener que hacer nada especial, solo pasarlo bien y disfrutar de la experiencia junto a Bhera 224, que estará de nuevo en la pista de baile animando el ambiente y ayudando a todo aquel que quiera explorar nuevas formas de expresión al ritmo de la música que pinchará DJ Jimmy Costansa.

En cuanto a la programación musical, este fin de semana el público de Santander y Cantabria tendrá la oportunidad de disfrutar de una mágica noche de jazz gracias a un nuevo concierto del ciclo “**Música abierta**”. Previsto mañana viernes, con dos pases a las 19:15 y a las 21:00 horas, el virtuoso Jesse van Ruller, considerado uno de los mejores guitarristas europeos de este género en el panorama musical

CENTRO BOTÍN CENTRE

actual, actuará en el Centro Botín acompañado del órgano Hammond de Gerard Nieto y la batería de Rajiv Jayaweera, una actuación en vivo única que deleitará al público de Santander y Cantabria con una combinación infalible de acordes y melodías que reflejan tradición, experiencia e innovación.

Además, el próximo miércoles 21 de febrero, a las 19:00 horas, Jorge Ribalta, artista seleccionado en la XXVIII convocatoria de las Becas de Arte de la Fundación Botín, vuelve a Santander para compartir las claves del proyecto Variaciones Güell (2019-2023), que se expone en *Itinerarios XXVIII*. Mediante un trabajo de observación de lugares y entornos actuales e históricos relacionados con la familia Güell, el artista, a través de la fotografía, narra dos siglos de historia familiar y plantea una interrogación sobre el significado de la actual desaparición de la burguesía. De esta forma, la **“Visita comentada con Jorge Ribalta a la exposición *Itinerarios XXVIII*”** propone una aproximación a su proyecto y ofrece un debate con el público sobre el método de trabajo y las cuestiones que suscita.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Es también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, es un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, completando un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org / Tel.: 942 226 072

Trescom

Sara Gonzalo / Andrea Gutiérrez / Miriam Sánchez

sara.gonzalo@trescom.es / andrea.gutiérrez@trescom.es / miriam.sanchez@trescom.es

Tel.: [691975137](tel:691975137)