

CONECTA CON LA MUESTRA *PARTITURA*, DE SILVIA BÄCHLI, A TRAVÉS DE LA MÚSICA Y EL MOVIMIENTO

- La bailarina y coreógrafa Julia Zac guiará al público santanderino en la visita experiencia “Bailar el color”, una propuesta con la que conectarán con la muestra de Silvia Bächli, *Partitura*, a través de la música, pudiendo así vivir la exposición de una manera muy especial.
- Los más pequeños de la casa podrán explorar nuevas sensaciones en “La guarida de los sentidos”, una instalación de juego pensada para estimular a los bebés de 4 meses a 2 años, donde podrán esconderse y recorrer el espacio con caminos llenos de sorpresas.
- Además, todo aquel que desee continuar descubriendo la exposición *Yo también vivo bajo tu cielo*, de Shilpa Gupta, podrá hacerlo de la mano de la comisaria e investigadora Renata Cervetto en la próxima “visita comentada”, prevista el 29 de mayo.

Santander, 23 de mayo de 2024. – Podría decirse que la obra de Silvia Bächli es un diario estético-emocional de su forma de percibir el mundo. Cada dibujo tiene un tono y una fuerza que solo funciona junto a otros y distribuidos por el espacio de manera concreta. Para disfrutar de la exposición, el visitante tiene que moverse por la sala de un modo diferente al habitual, convirtiéndose en intérprete. El 24 de mayo, a las 18:30 horas, todo aquel que lo desee podrá conocer esta exposición desde la experimentación. Los asistentes a “**Bailar el color**” podrán conectar con las obras expuestas a través de la misma música que Bächli escucha mientras crea, y vivir la exposición de una forma muy especial. Para ello, la bailarina Julia Zac guiará esta visita-experiencia e invitará a los asistentes a moverse para comprender y disfrutar más y mejor de la muestra.

¿Te imaginas un mundo donde las almohadas hablen, ríen o canten? El 25 de mayo, con tres pases a las 11:00, 12:00 y 13:00 horas, el público familiar podrá disfrutar en el Centro Botín de “**La guarida de los sentidos**”, un juego -creado por Eulàlia Ribera y Sergi Ots- en el que los bebés de entre 4 meses y 2 años podrán imaginar y soñar, al tiempo que descubren un espacio con caminos llenos de colores y sonidos. Para ello, bebés y adultos se adentrarán en un pequeño pueblo formado por nidos construidos con materiales de diferentes texturas y olores, llenos de sorpresas, que les mostrarán dos seres que habitan en ellos... Una ocasión perfecta para compartir en familia, relajarse y disfrutar.

CENTRO BOTÍN CENTRE

Para continuar descubriendo la exposición *Yo también vivo bajo tu cielo* de Shilpa Gupta, el 29 de mayo, a las 19:00 horas, está prevista una **“visita comentada”** de la mano de la comisaria e investigadora Renata Cervetto. A través de la voz y la poesía, la obra de Gupta reclama la existencia de aquellas personas que han sido silenciadas por sus ideas, al tiempo que reflexiona sobre las fronteras que nos separan. La comisaria conoce de cerca la exposición, ya que dirigió junto a la artista el XXXVI Taller de Arte de la Fundación Botín. En esta ocasión, Cervetto se servirá de la muestra de Gupta en la segunda planta del Centro Botín para acercar a los participantes a los procesos y desafíos actuales en el ámbito de la mediación, todo ello a través del intercambio de prácticas y experiencias entre el arte y la educación.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la Fundación Botín. Un centro de arte internacional que quiere aportar una mirada nueva al mundo del arte, cuya misión social es potenciar la creatividad de todos sus visitantes a través de las artes para generar desarrollo humano: económico, social y cultural. Cuenta con un ambicioso programa expositivo compuesto por presentaciones, tanto individuales como colectivas, de artistas internacionales y becarios de la Fundación Botín. Su programa formativo, que se sustenta sobre la investigación desarrollada desde hace más de 12 años junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, está compuesto por actividades artísticas y culturales que despiertan la curiosidad, imaginación y creatividad de todos los públicos, animándolos al juego y al aprendizaje a través de las artes. Además, el Centro Botín es parte de la vida diaria de los ciudadanos y contribuye a fortalecer el tejido social y cultural local. Un lugar de encuentro que con arte, música, cine, teatro, literatura y danza dinamiza la vida de la ciudad.

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org / Tel.: 942 226 072

Trescom

Sara Gonzalo / Andrea Gutiérrez / Miriam Sánchez

sara.gonzalo@trescom.es / andrea.gutiérrez@trescom.es / miriam.sanchez@trescom.es

Tel.: [691975137](tel:691975137)