

LAS CANCIONES DE IRENEBLINA Y LOS MANDALAS DE LUNA SAS, PROTAGONISTAS DE LA PRÓXIMA “ON SESSION. EL ARTE LO PONES TÚ” EN EL CENTRO BOTÍN

- Será este sábado cuando ambas protagonicen una nueva “ON Session. El arte lo pones tú”, en la que podremos escuchar la música de IreNeblina y descubrir el arte de Luna Sas en directo, al tiempo que hablaremos con ellas de sus motivaciones y planes de futuro.
- “ON Session. El arte lo pones tú” forma parte del constante trabajo que el Centro Botín realiza para animar a los jóvenes a disfrutar y experimentar con el arte, apoyándoles a la hora de mostrar públicamente sus capacidades y habilidades creativas.

Santander, 24 de mayo de 2024. – ¿Quieres disfrutar en una jornada llena de color y música en el Centro Botín? Este sábado 25 de mayo, a las 18.30 horas, una nueva **“ON Session. El arte lo pones tú”** tendrá como protagonistas a las jóvenes IreNeblina y Luna Sas, quienes compartirán su arte con todos los asistentes. En esta jornada, Luna Indika Gallego de Lerma Sas dibujará mandálas y otras figuras inspiradas en las canciones de Irene Romero, quien parará e interactuará con el público, que a su vez podrá participar en la obra que en ese momento esté creando Luna. Además, los asistentes tendrán la oportunidad de descubrir todos los detalles sobre sus comienzos, sus motivaciones y sus próximos proyectos.

Arte joven en Cantabria

De acceso libre, sin necesidad de entrada, esta sesión creativa, divertida y natural permitirá acercarse a Irene y Luna, dos jóvenes que quieren mostrar su arte. Además, hablarán de sus inicios, para que otros con las mismas inquietudes se animen a probar.

Irene Romero, quien está detrás del proyecto artístico **“IreNeblina”** (@ireneblina), es una apasionada de la música desde la infancia. Con una carrera profesional siempre orientada hacia la música, Irene ha formado parte de diferentes bandas en los últimos 10 años. Acompañada por su inseparable guitarra, utiliza la música para expresar sus experiencias de vida y fases vitales, una forma de conectar con el público, que puede descubrir su lado más humano que aparece cuando se sube a un escenario.

El dibujo y la pintura también ocupará un espacio importante en esta jornada de la mano de Luna Indika Gallego de Lerma Sas, más conocida como **“Luna Sas”** (@lunaa_sas). A sus 18 años, Luna tiene claro que su pasión por la pintura no es solo una fase pasajera, sino que representa una parte importante de su

CENTRO BOTÍN CENTRE

vida. Su mundo interior, imaginación y altas dosis de creatividad le permiten decir con la pintura lo que con palabras no puede expresar, una forma muy personal de transmitir sus emociones mientras continúa experimentando para definir su propio estilo.

El programa “ON Session. El arte lo pones tú”

El Centro Botín apuesta una vez más por convertirse en un lugar de encuentro de jóvenes y para jóvenes en el que experimentar, arriesgar y, sobre todo, pasarlo bien. La iniciativa “ON Session. El arte lo pones tú” ofrece a los jóvenes de entre 16 y 25 años un espacio excepcional al aire libre en el que mostrar ante el público y compartir con él sus habilidades artísticas y creativas.

Música, baile, pintura, literatura, teatro... Todas las disciplinas artísticas son bienvenidas en esta iniciativa en la que el Centro Botín pone a disposición de los Amigos Jóvenes su escenario libre y los medios necesarios para que puedan mostrar al mundo sus propias creaciones. Los interesados en participar, ya sea de forma individual o en grupo, tienen que enviar un correo electrónico a creatividad@centrobotin.org explicando lo que hacen y qué es lo que les gustaría hacer. Posteriormente, el Centro Botín se pondrá en contacto con ellos para organizar una nueva sesión de “ON Session. El arte lo pones tú”.

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la Fundación Botín. Un centro de arte internacional que quiere aportar una mirada nueva al mundo del arte, cuya misión social es potenciar la creatividad de todos sus visitantes a través de las artes para generar desarrollo humano: económico, social y cultural. Cuenta con un ambicioso programa expositivo compuesto por presentaciones, tanto individuales como colectivas, de artistas internacionales y becarios de la Fundación Botín. Su programa formativo, que se sustenta sobre la investigación desarrollada desde hace más de 12 años junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, está compuesto por actividades artísticas y culturales que despiertan la curiosidad, imaginación y creatividad de todos los públicos, animándolos al juego y al aprendizaje a través de las artes. Además, el Centro Botín es parte de la vida diaria de los ciudadanos y contribuye a fortalecer el tejido social y cultural local. Un lugar de encuentro que con arte, música, cine, teatro, literatura y danza dinamiza la vida de la ciudad.

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas
mcagigas@fundacionbotin.org / Tel.: 942 226 072

Trescom

Sara Gonzalo / Andrea Gutiérrez / Miriam Sánchez
sara.gonzalo@trescom.es / andrea.gutiérrez@trescom.es / miriam.sanchez@trescom.es
Tel.: [691975137](tel:691975137)